

ГОУ ТО «Новогуровская школа для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

Согласовано

Зам. директора по УВР

Сверчкова Л.В. Сверчкова
«28» 08 2024 г.

Утверждаю

Директор школы

Приказ № 62 от «28» 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Речевая практика» ФАООП
обучающихся с интеллектуальными нарушениями
для 4 класса (вариант 1)
на 2024 – 2025 учебный год

Составитель: учитель Ткаченко С. И.
высшая категория

Принята на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 29. 08. 2024 г.

Рассмотрена на заседании методического объединения учителей начальных классов
Протокол №1 от 26. 08. 2024 г.

Руководитель МО учителей начальных классов Ткаченко Ткаченко С.И.

п. Новогуровский
2024

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие **задачи:**

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|---------------|--|------------------|--------------------|
| 1 | Аудирование | 10 | |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 22 | 2 |
| 3 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 28 | 4 |
| 4 | Культура общения | 8 | 1 |
| Итого: | | 68 | 7 |

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема предмета | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся | |
|-----------------------------------|---|--------------|---|--|--|
| | | | | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Делимся новостями – 4 часа | | | | | |
| 1 | Мы снова в школе. Делимся новостями. | 1 | <p>Поздравление с началом учебного года.</p> <p>Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома.</p> <p>Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию).</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта.</p> <p>Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков.</p> <p>Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето».</p> | <p>Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми.</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.</p> | <p>Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения.</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций.</p> |
| 2 | Мы снова в школе. | 1 | Составление описания школы по плану. | Используют диалогические формы речи в различных | Пользуются словами этикета, основными |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| | | | <p>Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик.</p> <p>Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом».</p> <p>Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных частей текста (начало, основная часть, конец).</p> | <p>ситуациях общения.</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Составляют рассказы с использованием карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя.</p> | <p>правилами культуры речевого общения.</p> <p>Участвуют в диалоге.</p> <p>Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор.</p> |
| 3 | <p>Как я провёл лето.</p> <p>Р. К. Лето в Тульском крае.</p> | 1 | <p>Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...»</p> <p>Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков.</p> <p>Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки.</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила.</p> <p>Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя.</p> | <p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения.</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила.</p> <p>Участвуют в диалоге.</p> <p>Составляют рассказы с опорой на карточки.</p> |
| 4 | <p>Урок-игра «Угадай мой рисунок».</p> | 1 | <p>Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение.</p> <p>Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком.</p> | <p>Участвуют в обсуждении.</p> <p>Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя.</p> | <p>Участвуют в обсуждении.</p> <p>Составляют рассказ по рисунку.</p> |

Я выбираю книгу. Библиотека – 4 часа

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| 5 | Я выбираю книгу. Р. К. Библиотеки п. Новогуровского. | 1 | Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос. Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке. Умение выбирать книгу в библиотеке. | Участвуют в беседе. Знакомятся с правилами поведения в библиотеке. Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя. | Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного. Соблюдают правила поведения в библиотеке. Умеют выбирать книгу в библиотеке. |
| 6 | Мы в библиотеке. | 1 | Экскурсия в школьную библиотеку. | Участвуют в беседе с библиотекарем. | Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного. |
| 7 | Моя любимая книга. | 1 | Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения. | Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя. | Отгадывают загадки. Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания. |
| 8 | Моя любимая книга. | 1 | Участие в диалоге с библиотекарем. Отгадывание загадок, беседа по картинке. Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Игра «Рассказ по кругу». Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем. | Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя. Играют в игры, соблюдая правила. | Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план. Играют в игры, соблюдая правила. |

| «Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| 9 | «Подскажите, пожалуйста...» | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). | <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Обсуждают ситуацию с помощью учителя.</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила.</p> | <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Обсуждают ситуацию.</p> <p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения.</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила.</p> |
| 10 | «Подскажите, пожалуйста...» | 1 | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...»). | | |
| 11 | «Подскажите, пожалуйста...» | 1 | Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. | | |
| 12 | «Подскажите, пожалуйста...» | 1 | Ролевые игры по теме ситуации. | | |
| Я за порогом дома – 3 часа | | | | | |
| 13 | Я – пассажир. Р. К. Транспорт в г. Туле. | 1 | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). | <p>Используют правила поведения в общественном транспорте.</p> <p>Используют вежливые слова.</p> <p>Конструируют возможные диалоги в общественном</p> | <p>Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте.</p> <p>Используют вежливые слова.</p> <p>Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте.</p> |
| 14 | Я – пассажир. Р. К. Транспорт в г. Алексине. | 1 | Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. | | |
| 15 | Я – пассажир. | 1 | Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Ролевая игра «В автобусе». | | |

| | | | | | |
|----------------------------------|--|---|---|--|--|
| | | | | транспорте с помощью учителя. Играют в игры, соблюдая правила. | Играют в игры, соблюдая правила. |
| В гости к сказке -7 часов | | | | | |
| 16 | Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок». | 1 | Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку. | Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. | Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. |
| 17 | Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок». | 1 | Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев. Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки. Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев. | Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя. | Участвуют в проигрывании эпизодов сказки. |
| 18 | Театрализованное представление сказки. | 1 | Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев. | Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя. | Принимают участие в театрализованном представлении. |
| 19 | Театрализованное представление сказки. | 1 | | | |
| 20 | Моя любимая сказка. Р. К. Сказка о Тульском Пряничке. | 1 | Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк». | Воспринимают на слух рассказы одноклассников. | Воспринимают на слух рассказы одноклассников. |

| | | | | | |
|------------------------------|---|---|---|---|--|
| 21 | Моя любимая сказка. | 1 | Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций. | Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал. Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал. | Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают сказку. |
| 22 | Моя любимая сказка. | 1 | | | |
| У телевизора – 4 часа | | | | | |
| 23 | У телевизора. Планируем телевизионный досуг. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). | Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов. | Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя. |
| 24 | У телевизора. Планируем телевизионный досуг. Р. К. Передачи о городе Туле и Тульской области. | 1 | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. | | |
| 25 | Мои любимые передачи. | 1 | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по | Отвечают на вопросы учителя по содержанию | Понимают содержание детских видеофильмов, |

| | | | | | |
|----------------------------------|---------------------------|---|---|--|---|
| 26 | Мои любимые передачи. | 1 | теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. | просмотренных и видеофильмов. Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план. | отвечать на вопросы учителя. Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план. |
| В гости к сказке – 3 часа | | | | | |
| 27 | Игра «Лисичка-сестричка». | 1 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). | Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. | Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. |
| 28 | Игра «Лисичка-сестричка». | 1 | Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки. | Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации. Участвуют в проигрывании эпизодов сказки. Играют в игры, соблюдая правила. | Инсценируют сказку. Играют в игры, соблюдая правила. |
| 29 | Игра «Лисичка-сестричка». | 1 | | | |

Новогодние истории – 4 часа

| | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|
| 30 | Новогодние истории. Р. К. Новый год в нашей школе. | 1 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. | Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов. | Понимают содержание детских видеофильмов, отвечают на вопросы учителя. |
| 31 | Новогодние истории. | 1 | Обсуждение замысла истории. | Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов. | Обсуждают замысел истории. |
| 32 | Новогодние истории. | 1 | Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. | Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя. | Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план. |
| 33 | Новогодние истории. | 1 | Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование). | Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя. | Рассказывают получившие истории. Принимают участие в театрализованном представлении. |

Знаки-помощники - 4 часа

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|---|
| 34 | Знаки-помощники. Р. К. Дорожные знаки в пос. Новогуровском. | 1 | Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»). | Повторяют правила ПДД. Моделируют и | Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки. |
| 35 | Знаки-помощники. | 1 | Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. | проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя. | Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков. |
| 36 | Я – пассажир. | 1 | Актуализация информации о предупреждающих и | Составляют правила дорожного движения. | Пользуются правилами дорожного движения. |
| 37 | Я – пассажир. | 1 | информационных знаках. Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте. Ролевая игра «Я – пассажир». | Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета. | Участвуют в ролевых играх. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета. |

В гостях у леса – 4 часа

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|
| 38 | В гостях у леса. Р. К. Леса Тульского края. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. |
| 39 | В гостях у леса. | 1 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). | Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. | Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. |
| 40 | В гостях у леса. | 1 | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. | Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями. | Представляют работы |
| 41 | В гостях у леса. | 1 | Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу». | Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя. | Составляют «Правила вежливого поведения в лесу». |

Задумшевный разговор 4 часа

| | | | | | |
|----|-----------------------|---|---|---|--|
| 42 | Задумшевный разговор. | 1 | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). | Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации. | Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации |
| 43 | Задумшевный разговор. | 1 | <p>Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение).</p> <p>Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>Введение в контекст разговора словосочетания «задумшевный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий).</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> | <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила.</p> <p>Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя.</p> | <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.</p> <p>Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> |

| | | | | | |
|-----------------------------|------------------------|---|--|--|--|
| 44 | Учимся общаться. | 1 | Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. | Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке». | Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. |
| 45 | Учимся общаться. | 1 | Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений. Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций. Соотнесение рассказов с личным опытом детей. | Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении. Отвечают на вопросы. Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации. Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. | Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении. Отвечают на вопросы. Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации. Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Соотносят составленные рассказы с о своим личным опытом с помощью учителя. |
| Приглашение – 4 часа | | | | | |
| 46 | Я получил приглашение. | 1 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. |
| 47 | Я получил приглашение. | 1 | | Составляют устные | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|
| 48 | Я получил приглашение. | 1 | <p>Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта).</p> <p>Конструирование устных приглашений с опорой на план.</p> <p>Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.</p> <p>Составление текстов письменных приглашений.</p> | <p>приглашения с опорой на план в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя.</p> <p>Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов.</p> | <p>Конструируют устные приглашения с опорой на план.</p> <p>Составляют текстовые письменные приглашения.</p> <p>Моделируют диалоги.</p> |
| 49 | Инсценировка стихотворения А.Усачёва «Приглашение улитке». | 1 | <p>Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта).</p> <p>Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке».</p> | <p>Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке».</p> <p>Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке».</p> | <p>Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке».</p> |

Поздравляю! – 6 часов

| | | | | | |
|----|---------------------|---|--|--|---|
| 50 | Поздравления. | 1 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. |
| 51 | Поздравления. | 1 | Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. | Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя. | Составляют поздравления в соответствии с речевыми возможностями. |
| 52 | Поздравления. | 1 | Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. | Подписывают поздравительные открытки по образцу. | Подписывают поздравительные открытки по образцу. |
| 53 | Поздравления. | 1 | Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. | Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя. | Оформляют поздравительную открытку. |
| 54 | Мы на Дне рождения. | 1 | Составление предложений с опорой на схемы. | Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с возможностями. | Разучивают и рассказывают стихотворения. |
| 55 | Мы на Дне рождения. | 1 | Повторение правил поведения в гостях. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений. Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, | Составляют предложения с опорой | Составляют предложения с опорой на схемы. Составляют и воспроизводят простые поздравления. |

| | | | | | |
|-----------------------------|-------------|---|--|---|---|
| | | | которые могут быть предложены в гостях. | на схемы и с помощью учителя. Произносят простые поздравления. Принимают участие в играх, соблюдая правила. | Принимают участие в играх, соблюдая правила. |
| Жду письма! – 4 часа | | | | | |
| 56 | Жду письма! | 1 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы. Используют структуру письма и участвуют в составлении коллективного письма. Составляют письма с помощью учителя. Участвуют в самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя. | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Отвечают на вопросы. Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при составлении коллективного письма. Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя. |
| 57 | Жду письма! | 1 | Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. | | |
| 58 | Жду письма! | 1 | Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. | | |
| 59 | Жду письма! | 1 | Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). | | |

| «Извините меня...» - 4 часа | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|
| 60 | «Извините меня...» | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). | Рассматривают картинки. | Рассматривают картинки. | |
| 61 | «Извините меня...» | 1 | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня»). | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. | |
| 62 | «Извините меня...» | 1 | | Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевые игры по теме ситуации. | Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов. | Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения. |
| 63 | «Извините меня...» | 1 | | | Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. | Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх. |
| Поздравительная открытка | | | | | | |
| (место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 2 часа | | | | | | |
| 64 | Поздравительная открытка к 9 мая. Р. К. Праздник Победы в г. Туле. | 1 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы. | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Отвечают на вопросы. Понимают содержание стихов, песен, рассказов о | |

| | | | | | |
|--|-----------------------------------|---|--|---|---|
| 65 | Поздравительная открытка к 9 мая. | 1 | <p>Рисование праздничных открыток.</p> <p>Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>Подписывание открыток.</p> <p>Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки).</p> | <p>Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне.</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя.</p> <p>Подписывают открытки с опорой на образец.</p> | <p>ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения.</p> <p>Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя.</p> <p>Подписывают открытки.</p> |
| «Во саду ли в огороде» - 3 часа | | | | | |
| 66 | «Во саду ли, в огороде». | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). | Рассматривают картинки. | Рассматривают картинки. |
| 67 | «Во саду ли, в огороде». | 1 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, | Используют диалогические формы. | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Участвуют в беседе; |

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|
| 68 | <p>«Во саду ли, в огороде».</p> <p>Р. К. Овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности.</p> | 1 | <p>основная линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).</p> <p>Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).</p> <p>Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.</p> <p>Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения.</p> | <p>речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов.</p> | <p>отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Выполняют и представляют творческие работы классу.</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Задают вопросы учителю и одноклассникам.</p> <p>Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы».</p> |
|----|---|---|---|---|---|

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

| | |
|-------------------------------------|---|
| Реквизиты программы | Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённая приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026. |
| УМК обучающегося | <ol style="list-style-type: none"> 1. С. В. Комарова. Устная речь. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, М.: Просвещение, 2021. 2. С. В. Комарова. Речевая практика. Рабочая тетрадь. 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, М.: Просвещение, 2019. |
| УМК учителя | <ol style="list-style-type: none"> 1. Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2018. 2. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2020. 3. Девина И.А. Управляем эмоциями (6-8). М.: Издательство "Ось - 89", 2014. (Учебное пособие для письменных творческих заданий). 4. Поле речевых чудес: Учебное пособие. Екатеринбург: ТОО "ГриК" 2017. |
| Материально-техническое обеспечение | ЖК телевизор – DVD – микросистемы (проигрыватели DVD с комплектом громкоговорителей), ноутбук |
| Электронно-образовательные ресурсы | <p>Российский образовательный портал: http://www.school.edu.ru/</p> <p>http://tmndetsady.ru/katalog-obrazovatelnyih-portalov</p> <p>www.nsportal.ru</p> |

