

ГОО ТО «Новогуровская школа для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

Согласовано
Зам. Директора по УВР
Свет Л.В.Сверчкова
«*28*» __08__ 2024 г.

Утверждено
Директор школы
Н. Я. Коврижко
Приказ № *62-01* от «*29*» __08__ 2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Речевая практика» ФАОП
обучающихся с интеллектуальными нарушениями
для 2 класса (1 вариант)
на 2024-2025 уч. г.

Составитель: учитель начальных классов
Межова Н. Б.

Принята на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от *29.08.2024* г.

Рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов
Протокол № 1 от 26.08. 2024 г.
Руководитель МО учителей начальных классов *Ткаченко* С.И. Ткаченко

п.Новогуровск
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование умений и навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные:

Минимальный уровень

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя.

Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения

школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	18	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	24	1
4	Культура общения	13	1
Итого:		68	3

Тематическое планирование

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Добро пожаловать! - 9 часов					
1	Добро пожаловать!	1	Приветствие, представление новых учеников.	Слушают и понимают речь других	Слушают и понимают речь других
2	Добро пожаловать! <i>Р.к. Экскурсия по школе.</i>	1	Игра «Приветствие». .Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал) Игра «Подари улыбку»	Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве	Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
3	У нас новая ученица	1	Повторение правил поведения при	Называют своё имя	Слушают и понимают

4	У нас новая ученица	1	знакомстве Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица).Введение детей в ситуацию знакомства Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
5	Кто нас лечит и кормит	1	Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве) Участие в беседе по итогам экскурсии	Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
6	Правила для школьника	1	Повторение правил поведения в школе Конструирование реплик по	Слушают и понимают речь других	Высказывают свое мнение при

7	Правила для школьника	1	<p>теме урока</p> <p>Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге</p> <p>Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам</p> <p>Проигрывание диалога знакомства игрушек Выполнение практического задания «Знакомство игрушек»</p>	Выполняют правила поведения в школе	<p>обсуждении задания</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p>
8	«Ура! Перемена!»	1	<p>Знакомство с основными правилами поведения на перемене</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена»</p> <p>Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный</p>	<p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Выполняют правила поведения на перемене</p> <p>Составляют высказывание- просьбу</p>	<p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению</p> <p>Выполняют правила поведения на перемене</p>

9	«Ура! Перемена!» <i>Р.к. Знакомство с играми на перемене.</i>	1	материал Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов		Составляют диалоги по опорным схемам
Истории о лете – 4 часа					
10	Истории о лете <i>Р.к. Лето в нашем регионе.</i>	1	Слушание и отгадывание загадок о лете Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации	Самостоятельно организывают своё рабочее место Слушают и понимают речь других	Самостоятельно организуют своё рабочее место Моделируют диалоги
11	Истории о лете	1	Знакомство с правилами участия в беседе Игра «Рассказ по кругу»		
12	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе	Самостоятельно организуют своё	Самостоятельно организуют своё

13	Я расскажу вам, где отдыхал	1	изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту Соблюдение правил участия в беседе Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план	рабочее место Слушают и понимают речь других Составляют предложения по сюжетной картинке	рабочее место Моделируют диалоги Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план
Играем в сказку - 7 часов					
14	Сказка «Три медведя»	1	Разучивание чистоговорок Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя» Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Называют героев сказки по картинкам Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности	Отвечают на простые вопросы учителя Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши
15	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки Беседе «Самая интересная сказка» с	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши Проговаривают фразы героев самостоятельно

			привлечением личного опыта обучающихся		
16	Сказка «Три поросенка»	1	<p>Знакомство со сказкой «Три поросенка»</p> <p>Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки</p> <p>Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p>	<p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p>
17	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	<p>Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка» Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p>	<p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> <p>Проговаривают фразы героев самостоятельно</p>

18	Сказка «Маша и медведь»	1	<p>Загадки в форме «звукового письма»</p> <p>Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь»</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве</p> <p>Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки с на картинки</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p>
19	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	<p>Коллективное рассказывание сказки</p> <p>Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p>	<p>Называют героев сказки</p>
20	Инсценировка сказки «Маша и медведь» <i>Р.к. Л. Толстой. Сказки.</i>	1	<p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки</p> <p>Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки</p>	<p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Рассказывают сказку по картинкам</p>	<p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> <p>Проговаривают фразы героев самостоятельно</p>
Расскажи мне о школе – 4 часа					

21	Играем во дворе	1	<p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях</p> <p>Умение играть по правилам</p> <p>Участие в игре «Кто быстрее?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Соблюдают правила игры</p>
22	Не надо больше ссориться	1	<p>Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться»</p> <p>Моделирование спорных ситуации и способы их решения</p> <p>Формирование доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Участие в игре «Что такое хорошо?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Моделируют ситуации</p>

23	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	<p>Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p>	<p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом</p>
24	Наш товарищ заболел	1	<p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю</p> <p>Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом</p> <p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p>
Алло! Алло! – 4 часа					

25	В воскресенье все дома	1	<p>Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имёна братьев и сестёр, их занятий</p> <p>Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше</p> <p>Составление предложения по сюжетным картинкам</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют членов семьи, их имена, места их работы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>	<p>Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p>
26	Расскажи о себе	1	<p>Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса</p> <p>Составление рассказа о себе по образцу</p>	<p>Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес</p> <p>Составляют рассказ о себе с помощью учителя</p>	<p>Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес</p> <p>Составляют рассказ о себе по образцу</p>
27	Я звоню себе домой	1	<p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Моделирование телефонных разговоров с мамой</p> <p>Знакомство с правилами общения по телефону</p> <p>Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего</p>	<p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Знакомятся с правилами</p>	<p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Называют домашний номер телефона или номер мамы</p> <p>Знакомятся с правилами</p>

			номера телефона	общения по телефону Повторяют номер мамы с помощью учителя	общения по телефону
28	Я звоню в экстренные службы <i>Р.к. Службы помощи в нашем регионе.</i>	1	Повторение чистоговорки Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» Повторение правил общения по телефону Составление рассказа с опорой на картинки	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Составляют предложения с опорой на картинки	Слушают и понимают речь других Конструируют диалог Повторяют правила общения по телефону Составляют рассказ с опорой на картинки
Готовим новогодний праздник – 4 часа					
29	Готовимся к Новому году	1	Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки	Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем Составляют предложение по сюжетным картинкам	Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме
30	Новогодние чудеса	1	Повторение песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование	Воспроизводят песню «В лесу родилась	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка»

			<p>ситуации знакомства «На карнавале»</p> <p>Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность</p> <p>Игра «Узнай меня»</p>	<p>елочка»</p> <p>Моделируют диалог с помощью учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p>	<p>Моделируют диалог</p> <p>Слушают и понимают речь других</p>
31	Новогодние поздравления	1	<p>Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем</p> <p>Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют поздравление с помощью учителя</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют поздравление по опорным схемам</p>
32	<p>Практическое занятие.</p> <p><i>Р.к. Традиции встречи Нового года в Нашей школе.</i></p>	1	<p>Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план</p>	<p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план</p>
С днем рождения! – 7 часов					
33	Приглашаем гостей!	1	<p>Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся)</p> <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Рассматривание предметных картинок</p>	<p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Отвечают на вопросы по предметным картинкам</p> <p>Участвуют в диалоге</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют устное приглашение по опорным схемам</p> <p>Участвуют в диалоге</p>

			<p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление устного приглашения на праздник</p> <p>Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения»</p>		
34	Мы в гостях на дне рождения	1	<p>Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем</p> <p>Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам</p>
35	Мы в гостях на дне рождения				
36	Поздравляем с Днем рождения!	1	<p>Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем</p> <p>Моделирование возможных диалогов между героями картинки</p> <p>Составление поздравления с опорой на картинный план</p>	<p>Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью учителя</p> <p>Составляют поздравления с помощью учителя</p>	<p>Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух</p> <p>Моделируют диалог</p> <p>Составляют поздравления с опорой на картинный план</p>

37	Накрываем праздничный стол	1	<p>Ответы на вопросы по сюжетным картинкам</p> <p>Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией</p> <p>Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»</p> <p>Игре «Кукла накрывает на стол»</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинный план</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»</p> <p>Составляют рассказ с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы по картинкам</p> <p>Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»</p> <p>Составляют рассказы с опорой на картинный план</p>
38	<p>День рождения!</p> <p>Знакомимся с гостями</p>	1	<p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинный план</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p>	<p>Умеют работать индивидуально, в паре</p> <p>Участвуют в диалоге</p>
39	<p>День рождения!</p> <p>Провожаем гостей</p>	1	<p>Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...»</p> <p>Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими</p> <p>Игра «Кукла провожает гостей»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы по произведению</p> <p>Знакомятся с правилами поведения при прощании</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы по произведению</p> <p>Знакомятся с правилами поведения при прощании</p> <p>Работают</p>

					индивидуально, в паре Участвуют в диалоге
Дежурство - 6 часов					
40	Дежурство в классе	1	<p>Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе»</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей</p> <p>Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Знакомятся с обязанностями дежурных</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Знакомятся с обязанностями дежурных</p> <p>Составляют диалоги по теме</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки</p>
41	Дежурство в столовой	1	<p>Составление предложений распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам</p> <p>Моделирование возможных</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают</p>

			<p>диалогов в ситуации распределения обязанностей</p> <p>Игра «В столовой»</p> <p>Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки</p>	<p>вопросы учителя</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя</p>	<p>речь других</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалоги по теме</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки</p>
42	Дежури́м с дру́гом (подру́гой)	1	<p>Слушание песни «Мы дежурные»</p> <p>Ответы хором на вопросы из песни</p> <p>Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов.</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалоги с помощью учителя</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалог по теме</p>
43	Обязанности дежурного	1	<p>Повторение основных обязанностей дежурного</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика</p> <p>Конструирование предложений по</p>	<p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют предложения по</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалог по</p>

			картинкам	картинкам	теме Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика
44	Дежурство в столовой	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Ролевая игра «В столовой» Составление плана дежурства с опорой на картинки	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных	Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве
45	Практическое занятие.	1	Составление рассказа о дежурстве	Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки	Составляют рассказ о дежурстве
У меня есть щенки! – 6 часов					
46	У меня есть щенки!	1	Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на	Слушают и понимают речь других	Отвечают на вопросы по прослушанному

			<p>иллюстрациях)</p> <p>Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок»</p> <p>Игра- соревнование «Раз вопрос, два вопрос...»</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют предложения по картинке</p>	<p>произведению</p> <p>Работают индивидуально</p> <p>Составляют предложения</p>
47	В зоомагазине	1	<p>Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ описание с помощью учителя</p>	<p>Работают индивидуально</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ – описание с опорой на картинки</p>
48	Описание домашнего питомца	1	<p>Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных</p> <p>Составление рассказа-описания,</p> <p>Игра «Узнай моего питомца»</p> <p>Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем</p>	<p>Подбирают слова для описания животных по картинкам</p> <p>Принимают участие в игре</p> <p>Составляют рассказ - описание с помощью учителя</p>	<p>Подбирают слова для описания животных по картинкам</p> <p>Принимают участие в игре</p> <p>Участвуют в игре</p> <p>Составляют рассказ– описание</p>

49	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам	Слушают и понимают речь других Повторяют стихотворение за учителем	Слушают и понимают речь других Воспроизводят стихотворение самостоятельно
50	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок
51	Расскажи о своем домашнем питомце! Р.к. Домашние питомцы.	1	Игра «Раз вопрос, два вопрос» Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	Составляют вопросительные предложения с помощью учителя Составляют рассказ - описание с помощью учителя	Составляют вопросительные предложения Составляют рассказ - описание с опорой на картинки
			«Красная Шапочка» - 5 часов		
52	Сказка «Красная Шапочка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем	Отгадывают загадки Называют героев сказки Рассказывают сказку по картинкам	Отгадывают загадки Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают

			Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки		последовательность действий героев сказки
53	Сказка «Красная Шапочка»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма) Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно
54	Сказка «Красная Шапочка»	1			
55	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки	Пересказывают сказку с помощью учителя Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Пересказывают сказку с опорой на картинки Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно
56	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1			
Я записался в кружок! -12 часов					

57	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	<p>Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем) Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок</p>
58	Я записался в кружок!	1	<p>Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Называют свой домашний адрес</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Называют свой домашний адрес и номер телефона</p>
59	Я записался в кружок! <i>Р.к. Кружки в нашей школе.</i>	1	<p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Повторение домашнего адреса и номер телефона Моделирование возможных диалоги между руководителем кружка и обучающимися</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Называют свой домашний адрес</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Называют свой домашний адрес и номер телефона</p>

60	Я люблю играть в футбол	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
61	Я люблю рисовать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
62	Я люблю танцевать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в</p>

			<p>опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>		кружке по картинкам
63	Я люблю театр	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
64	Поклонимся памяти Героев	1	<p>Слушание песен о Великой Отечественной войне</p> <p>Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с помощью учителя</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с торжественной интонацией</p>
65	Поклонимся памяти Героев. <i>Р.к. Герои –земляки.</i>	1	<p>Участие в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Составление поздравления</p> <p>Тренировка в произнесение поздравлений с торжественной интонацией</p> <p>Моделирование и проигрывание</p>		

			диалогов по теме		
66	Скоро лето!	1	Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!» Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета Повторение правил поведения на воде Составление рассказа о лете Игра «Морские фигуры»	Рассказывают признаки лета Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя	Умеют работать индивидуально Участвуют в диалоге Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное Составляют короткий рассказ по теме
67	Практическое занятие	1	Чтение отрывка стихотворения наизусть	Рассказывают отрывок стихотворения с помощью учителя	Рассказывают отрывок стихотворения наизусть
68	Итоговый урок	1	Повторение пройденного материала Составление коротких рассказов Повторение изученных сказок	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют короткие рассказы с помощью учителя по картинкам	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткий рассказ по теме

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Реквизиты программы	Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённая приказом Министерства просвещения России от 24.11.2023г. № 1026.
УМК обучающегося	С. В. Комарова. Речевая практика. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, М.: Просвещение, 2021. С. В. Комарова, Т. М. Головкина, С.В. Саакян. Речевая практика. Рабочая тетрадь. 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, М.: Просвещение, 2020.
УМК учителя	1. Примерные рабочие программы по предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Варианты 1, 2. 2 класс \Министерство просвещения РФ. - Москва: Просвещение, 2022. (ФГОС ОВЗ) 2. Комарова С.В. Второй класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). М.: Просвещение, 2020. 3. Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2020. 4. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2018. 5. Девина И.А. Управляем эмоциями (6-8). М.: Издательство "Ось - 89", 2019. (Учебное пособие для письменных творческих заданий). Поле речевых чудес: Учебное пособие. Екатеринбург: ТОО "ГриК" 2018.
Учебно-практическое оборудование	- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр); - наборы предметных и сюжетных картинок; - книги (сказки).
Материально-техническое обеспечение	ЖК телевизор – DVD – микросистемы (проигрыватели DVD с комплектом громкоговорителей), ноутбук

Электронно-образовательные ресурсы	Российский образовательный портал: http://www.school.edu.ru/ http://tmndetsady.ru/katalog-obrazovatelnyih-portalov www.nsportal.ru
------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

