ГОУ ТО «Новогуровская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Согласовано

Зам. директора по УВР

<u>Све</u> — Л.В. Сверчкова « 31 » О8 2023г.

Утверждено

Директор школы

Моб Н. Я. Коврижко

Приказ № 44/1 от « 3 » 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Речевая практика» ФАООП УО для обучающихся 4 класса на 2023–2024 учебный год

Составитель: учитель Ф.И.О. Васильева Зоя Сергеевна

Принята на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов Протокол № 1 от 24.08.2023 г.

п. Новогуровский 2023г

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026.

Цель учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Задачи раздела «Речевая практика»:

- Ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- Помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт:
- Улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

Общая характеристика учебного предмета

Для решения этих задач и для организации обучения общению обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены темы, на материале которых формируются коммуникативные умения школьников.

Содержание программы включает четыре раздела:

- 1. Аудирование и понимание речи.
- 2. Дикция и выразительность речи.
- 3. Общение и его значение в жизни.
- 4. Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях.

Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения.

Большое значение для развития коммуникативных навыков учеников имеет точность произношения речи. Дети с интеллектуальными нарушениями плохо умеют слушать (слушают, но не слышат), не понимают или избирательно понимают то, что говорит собеседник, и, даже поняв отвлечённо смысл обращённой к ним речи, не всегда соотносят содержание воспринятого с жизненными реалиями.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение.

С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников. Для организации уроков речевой практики важно предусмотреть:

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, учитывающий особенности развития каждого ребенка;
- психодинамическую разгрузку (чередование фаз психической нагрузки и двигательной активности);
- комплексный подход к восприятию мультисенсорную интеграцию (следует стимулировать все действующие сенсорные системы);
- связь обучения с повседневной жизнедеятельностью ребёнка и окружающих его людей.

Программа имеет практико-ориентированную направленность. Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение. Также на уроках используются следующие методы: упражнения, моделирование речевых ситуаций, беседы, рассказ. По характеру познавательной деятельности основными методами обучения, учащихся с интеллектуальной недостаточностью являются:

- Объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
- Репродуктивный метод воспроизведение и применение информации.
- Метод проблемного изложения постановка проблемы и показ пути ее решения.
- Частично поисковый метод дети пытаются сами найти путь к решению проблемы.

На уроках используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности детей.

Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане.

На изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе отводится 2 часа в неделю и 68 часов в год.

Тематическое планирование

| № п/п | Наименования разделов и тем | Кол-во часов |
|-------|------------------------------|--------------|
| 1. | Делимся новостями | 4 |
| 2. | Я выбираю книгу | 4 |
| 3. | Я - пассажир | 3 |
| 4. | Подскажите, пожалуйста | 4 |
| 5. | «Петушок – золотой гребешок» | 3 |
| 6. | Сочиняем сказку | 4 |
| 7. | У телевизора | 4 |
| 8. | Новогодние истории | 3 |
| 9. | Лисичка –сестричка | 3 |
| 10. | Знаки - помощники | 4 |
| 11. | В гостях у леса | 4 |
| 12. | Задушевный разговор | 4 |
| 13. | Приглашение | 4 |
| 14. | Поздравляю | 4 |
| 15. | Жду письма! | 4 |
| 16. | Извините меня | 4 |
| 17. | Поздравительная открытка | 4 |
| 18. | Во саду ли, в огороде | 3 |
| Итого | • | 68 часов |

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 4 классе

Аудирование и понимание речи.

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской туалет», «Женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения (с нарастанием к материалу, измучавшемуся в 1—3 классах)

Обращение, привлечение внимания.

«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.).

Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие.

Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здоро́во», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня...», «Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Личностные результаты:

— закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей в речевой деятельности;

- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения в речевой практике;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения);

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Календарно-тематическое планирование

| № | Дата Тема | Тема урока | Тема урока Основные виды учебной | Планируемые | оезультаты |
|-----|-----------|--|---|--|--|
| п/п | | | деятельности | Предметные | Личностные |
| | | | Делимся новостями. 4 ч | - | |
| 1 | | Делимся новостями. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). ПДД. Минутка безопасности. Дорога в школу и домой. Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром. | Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний, с началом нового учебного года. Составление рассказа о том, как провели каникулы. | Способствовать созданию радостной атмосферы встречи после каникул; познакомить с фиксированной структурой текста; развивать умение составлять рассказ с опорой по иллюстрации. | Осознание себя, как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; актуализировать знания о правилах поведения при приветствии, |
| 2 | | Как я провел лето. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. Р.к. Лето в Тульском крае. | Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». | | знакомстве, беседе. |
| 3 | | Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». ПДД. Минутка безопасности. Какие опасности подстерегают на улицах и дорогах. | Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Беседа с привлечением личного опыта. | | |
| 4 | | Рисунки на тему «Прошлым летом» Р. к. Цветы на школьной клумбе. | Выполнение творческих работ по теме. | | |
| | | | Я выбираю книгу.4ч | | |
| 1 | | Я выбираю книгу. | Работа по учебнику, | Уточнять и расширять | Способность к |

| | | рассматривание иллюстраций, | представления о видах | осмыслению |
|---|----------------------------|---------------------------------|----------------------------|------------------------|
| | | ответы на вопросы. | книг, их назначении; | социального |
| 2 | Книга - лучший собеседник. | Беседа о книге, что интересного | закреплять умение | окружения, своего |
| | | можно узнать из книги. | составлять рассказы с | места в нём, принятие |
| 3 | Моя любимая книга. | Выбор книги, беседа и рассказ | опорой на фиксированную | соответствующих |
| | | чем понравилась данная книга. | структуру текста; | возрасту ценностей и |
| 4 | Экскурсия в школьную | Посещение и знакомство с | воспитывать интерес к | социальных ролей; |
| | библиотеку. | библиотекой, правила поведения | книге как источнику | развивать умение |
| | Р.к. Школьная библиотека. | в библиотеке. | различной информации. | участвовать в беседе с |
| | | | | одноклассниками |
| | | | | (задавать вопросы, |
| | | | | отвечать на них, |
| | | | | уточнять ответы). |
| | | Я пассажир.3ч | | <u> </u> |
| 1 | Я пассажир. | Работа по картинкам, ответы на | Закрепить среди | Строить простые |
| | | вопросы. | обучающихся понимание | предложения и |
| | Правила поведения в | Повторение правил поведения в | социальной роли | короткие рассказы с |
| | транспорте. | транспорте. | пассажира. | опорой на |
| | | | Помочь каждому ученику | символический план. |
| | | | само выразиться. | Уметь строить |
| | | | Моделирование | высказывания, |
| | | | возможных диалогов | содержащие просьбу. |
| | | | между врачом и | Использовать |
| | | | пациентом. Составление | интонацию просьбы в |
| 2 | Ролевая игра «В автобусе». | Проведение сюжетно-ролевой | рассказа с опорой на | связи с ситуацией. |
| | | игры, беседа, ответы на | картинку | Вести диалог, |
| | | вопросы. | | используя вежливые |
| 3 | Беседа «Мы и дорога». | Повторение ПДД. | | слова. |
| | | «Подскажите, пожалуйста» 4 | ч. | |
| 1 | Как ты обращаешься с | Знакомство с темой (беседа на | Формировать умения | Уметь грамотно |
| | просьбой. | основе личного опыта о | выглядеть достойно и | строить речевое |
| | | том, когда может быть | чувствовать себя уверенно | высказывание. |
| | | использована фраза «Подскажите, | в различных жизненных | Развивать |
| | | пожалуйста»). | ситуациях в соответствии с | разговорную речь, |
| 2 | Правила обращения к | Конструирование возможных | нормами поведения. | умение выражать свои |
| | Правила обращения к | | | |
| | знакомым и незнакомым | диалогов обращения за | Развивать | мысли связно, |

| 3 | Ролевая игра по ситуации | . незнакомому человеку. | способности, умение | полным |
|-----|--------------------------|-----------------------------------|--------------------------|----------------------|
| 4 | Обобщение темы «Это | | анализировать. Знать | предложением. Уметь |
| | важно!» | | правила культурного | использовать на |
| | | | поведения и общения с | практике полученные |
| | | | различными людьми. | знания. |
| | | | Уметь приветствовать | |
| | | | людей. Обогащение | |
| | | | лексического запаса | |
| | | | обучающихся. | |
| | | «Петушок – Золотой гребешок» 3 | | |
| 1 | Сказка «Петушок – Золот | | Помочь понять смысл | Самостоятельность в |
| | гребешок» | аудиозаписи сказки). Беседа с | сказки «Петушок – | выполнении учебных |
| | | опорой на иллюстрацию. | Золотой гребешок»; | заданий, поручений, |
| 2 | Актуализация содержаниз | | совершенствовать умение | договоренностей; |
| | сказки | (пересказ с опорой на | слушать речь в | совершенствовать |
| | | иллюстрации, по вопросам | аудиозаписи; закреплять | интонационные и |
| | | учителя. Игра «Рассказ по кругу» | умение рассказывать по | жестово-мимические |
| | | и др | серии картинок; | умения обучающихся. |
| 3 | Театрализованное | Проигрывание эпизодов сказки. | воспитывать интерес к | |
| | представление сказки. | | рассказыванию и | |
| | | | слушанию. | |
| | | Сочиняем сказку 4 ч. | | |
| 1 | Моя любимая сказка. | Пересказ своей любимой сказки. | Знать названия сказок со | Положительное |
| 2 | Сочиняем сказку. | Сочинение сказки по вопросам, с | сказочным героем; | отношение к |
| | | опорой на иллюстрацию. | развивать творческую | окружающей |
| 3-4 | Сочиняем свою сказку. | Индивидуальное сочинение | активность школьников; | действительности, |
| | Целостное рассказывание | с сказки по картинкам, по началу. | продолжить учить | готовность к |
| | последующим | Рассказывание вариантов сказки, | составлять связные | организации |
| | прослушиванием. | получившихся у школьников. | высказывания по | взаимодействия с ней |
| 5 | Просмотр сказки. | Просмотр и обсуждение сказки, | собственному замыслу. | и эстетическому её |
| | | беседа по просмотренной сказке. | | восприятию; |
| | | | | воспитывать умение |
| | | | | работать в |
| | | | | коллективе, |
| | | | | взаимодействовать |
| | | | | друг с другом в |
| | | | | процессе работы. |

| | | У телевизора 4 ч. | | |
|---|--|---|---|---|
| 1 | Я у телевизора. | Беседа о назначении телевизора, работа по учебнику. | Помочь школьникам понять назначение радио, | Понимание личной ответственности за |
| | Полезные и вредные телевизионные передачи. | Беседа о передачах, которые показывают по телевизору, что можно смотреть. | телевидения в современной жизни (для проведения досуга, | свои поступки на основе представлений об этических нормах |
| 2 | Составь свою телевизионную передачу. | Составление собственных телепередач на неделю, время, канал и т.д. | получения информации); пополнять словарный запас школьников словами | и правилах поведения в современном обществе; учить |
| 3 | «Моя любимая программа» | Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. | и выражениями по теме; закреплять умение составлять связные рассказы по собственному замыслу. | планировать свой телевизионный досуг. |
| 4 | Просмотр телепередач | Демонстрация телевизионной программы передач. Практикум. | | |
| | | Лисичка – сестричка. 3 ч | | |
| 1 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). | Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). | Понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного. | Закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей в речевой деятельности. |
| 2 | Актуализация содержания сказки. | Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). | Закреплять умение рассказывать по серии картинок; воспитывать интерес к рассказыванию и слушанию. | |
| 3 | Театрализованное представление сказки. | Проигрывание эпизодов сказки. | | |
| | | Новогодние истории. 3 ч | • | |
| 1 | Что такое «Новый год»? Р. к. Новогодние праздники в нашей школе. | Актуализация знаний о праздновании Нового года. | Формировать и углублять представления о праздновании Нового года. | Развивать речь, мышление, сообразительность, |
| 2 | Новогодние чудеса. | Составление письма к деду | Составление предложений | находчивость, |

| 3 | Готовимся к празднику. «Моя новогодняя история» | Морозу. Разучивание новогоднего стихотворения по выбору. Изготовление новогодних открыток с новогодними поздравлениями. Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой | к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. | внимание. Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова Умение участвовать в беседе. |
|---|--|--|--|---|
| | | истории с опорой на вопросный план. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. | | |
| 1 | | Знаки-помощники. 4 ч | | |
| 1 | Знаки – помощники. Р.К. Справочная телефонная служба Тульской области. | Рассматривание картинок, чтение стихотворения, ответы на вопросы. | Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на | Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, |
| 2 | Урок- экскурсия по школе, знаки в коридоре их значение. | Уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. | картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение. | используя вежливые слова. Уметь строить высказывания, содержащие просьбу. Использовать интонацию просьбы в |
| 3 | Правила дорожного движения. Дорожные знаки | Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. | | связи с ситуацией |
| 4 | Просмотр видео-экскурсии. Р.к . «Знаки-помощники в городе». | | | |
| | | В гостях у леса. 4 ч | | |
| 1 | В гостях у леса. Р.К. Растения Тульского края. | Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы, составление небольшого рассказа. | Закреплять умения составлять различные по структуре предложения; | Сформированность адекватных представлений о |
| 2 | «Что может нанести вред лесу?». | Составление предложений различных по структуре. | развивать умение участвовать в | собственных возможностях, о |

| 3 | «Правила вежливого | Составление правил поведения в лесу, работа с картинками. | коллективной работе: обсуждать, советоваться, | насущно необходимом |
|---|--|---|---|------------------------|
| 4 | поведения в лесу». Учимся понимать природу. | Обмен мнениями учащихся в | внимательно относиться к | жизнеобеспечении; |
| 4 | Р. к. Зимующие птицы | форме небольших | ответам товарищей, | воспитывать |
| | Тульского края. | высказываний | использовать сказанное | ответственное |
| | т ульского края. | высказывании | ими в собственных | отношение к своим |
| | | | ответах. | поступкам, |
| | | | OIBCIUX. | оказывающим |
| | | | | влияние на природу. |
| | I | Задушевный разговор. 4 ч | <u> </u> | влияние на природу. |
| 1 | Задушевный разговор. | Моделирование ситуации | Уточнить значение слов, | Овладение |
| | Вместе в беде и в радости. | правильного ведения | называющих | начальными |
| | динен в обдет в радости | диалога. Ответы на вопросы. | эмоциональные состояния | навыками |
| | | Чтение стихотворения, беседа по | человека, и активизировать | адаптации в |
| | | содержанию, работа по | их в речи школьника; | динамично |
| | | картинкам. | актуализировать умение | изменяющемся и |
| 2 | Рассказ В. Осеевой | Прослушивание рассказа, беседа | участвовать в диалогах. | развивающемся мире; |
| | «Волшебное слово». | по вопросам. | | развивать эмпатию по |
| 3 | Игра «Свои чувства не | Работа в парах. Сюжетно ролевая | | отношению к |
| | скажу, а без слов вам | игра. | | окружающим, прежде |
| | покажу». | | | всего к ровесникам. |
| | В. Осеева «Что легче?» | Знакомство с рассказами в | | |
| | | аудиозаписи. | | |
| 4 | Готовимся к празднику. 23 | Работа с иллюстрациями, ответы | | |
| | февраля- день защитника | на вопросы, составление | | |
| | Отечества. | поздравлений. Изготовление | | |
| | Р. к. Наши земляки в годы | поздравительной открытки. | | |
| | BOB. | Работа в парах. | | |
| | | Приглашение. 4 ч | | |
| 1 | Какие бывают приглашения. | Ответы на вопросы, работа по | Познакомить со | Овладение социально- |
| | | картинкам. | структурой устного и | бытовыми навыками, |
| 2 | Пригласительная открытка. | Составление текста | письменного приглашения; | используемыми в |
| | | приглашения родителям и | закреплять умение | повседневной жизни |
| | | учителю, оформление. | составлять устный и | помочь понять |
| | | Доставка адресатам. | письменный текст с | структуру |
| 3 | Пригласительная открытка. | Составление пригласительной | опорой на его структуру. | приглашения, правила |
| | | открытки другу на день | | вежливости при |

| | | рождение. Доставка адресатам. | | приглашении гостей. |
|---|------------------------------|--|---|-----------------------------|
| 4 | Игра «В гости». | Правила этикета в гостях. | | |
| | · · | Поздравляю! 4 ч | | |
| 1 | Поздравляю! | Составление поздравления. | Познакомить со | Владение навыками |
| 2 | Поздравление ветеранов. | Составление поздравления | структурой устного и | коммуникации и |
| | | ветеранам. | письменного | принятыми нормами |
| 3 | Поздравление с днём | Произношение поздравления | поздравления; учить | социального |
| | рождения. | (стоять прямо, обращаться к | адресно подбирать | взаимодействия; |
| | | имениннику, произносить текст | пожелания; | воспитывать |
| | | торжественно, доброжелательно) | совершенствовать | ответственное |
| | | Разучить поздравления на день | интонационные и | отношение к |
| | | рождения. | жестово – мимические | подготовке |
| 4 | Поздравление с днём | Разучивание поздравления на | умения обучающихся. | поздравления. |
| | рождения. | день рождения. Подготовка | | |
| | | устных и письменных | | |
| | | поздравлений, нарисовать | | |
| | | открытки. | | |
| 4 | | Жду письма. 4 ч | | |
| 1 | Знакомство со структурой | Беседа с привлечением личного | Формирование навыков | Воспитывать |
| 2 | письма. | опыта. | взаимопомощи. | осознанное, |
| 2 | Составление письма другу. | Составление коллективного | Моделирование | ответственное |
| | | письма литературному герою по | возможных диалогов | отношение к |
| | | теме с опорой на план из | между детьми во время | поручению. |
| 3 | Cooman wayyya wyyay ya waywy | КЛЮЧЕВЫХ СЛОВ. | поучения письма. Составление рассказа с | Развивать умение наблюдать, |
| 3 | Составление письма другу. | Составление коллективного | опорой на картинку. | паолюдать, |
| | | письма литературному герою по теме с опорой на план из | Строить простые | мышление, память, |
| | | ключевых слов. | предложения и короткие | речь, воображение. |
| | | KIIWACBBIA CHUB. | рассказы с опорой на | Уметь строить |
| 4 | Этапы доставки письма. | | символический план. | высказывания, |
| | Почта России. | | | содержащие просьбу |
| | Р. к. презентация «Что такое | | | Использовать |
| | Почта России?» | | | интонацию просьбы |
| | | | | связи с ситуацией. |
| | | Извините меня. 4 ч | <u> </u> | J , |

| | | Dr. a warran a arem a arem a | 2 | V | V |
|---|---|--|---|--------------------------|----------------------------------|
| 1 | | Введение в ситуацию | Знакомство с темой (беседа на | <u> </u> | Укрепление |
| 1 | | (рассматривание | основе личного опыта о том, | правильные средства | соответствующих |
| | | картинок, обсуждение | когда может быть использована | интонации, ориентируясь | возрасту ценностей и |
| | | проблемного вопроса). | фраза «Извините меня» или | на образец учителя и | социальных ролей |
| | | | форма «Извини меня»). | анализ речевой ситуации. | через расширение представлений о |
| | | | | | нормах этикета и |
| | | | | | правилах культурного |
| | | | | | поведения в речевой |
| | | | | | практике. |
| 2 | | Конструирование | Использование форм обращения | Развивать | |
| | | возможных диалогов, | при извинении. Извинение перед | коммуникативные | |
| | | содержащих извинения. | старшим, ровесником. Обращение | способности, умение | |
| | | | и мотивировка при извинении. | анализировать. Знать | |
| | | | | правила культурного | |
| | | | | поведения и общения с | |
| | | | | различными людьми. | |
| | | | | Уметь приветствовать | |
| | | | | людей. Обогащение | |
| | | | | лексического запаса | |
| | | | | обучающихся. | |
| 3 | | Ролевые игры по теме | | | |
| | | ситуации. | | | |
| 4 | | Завершение темы (работа | | Укрепление | Участвовать в |
| | | над рубрикой «Это важно!») | | соответствующих возрасту | диалогах по теме |
| | | | | ценностей и социальных | речевой ситуации. |
| | | | | ролей через расширение | |
| | | | | представлений о нормах | |
| | | | | этикета и правилах | |
| | | | | культурного поведения в | |
| | | | | речевой практике. | |
| | | | Поздравительная открытка. 4ч | | |
| 1 | | Знакомство с темой. | Знакомство с темой (беседа с | Закрепление навыков | Уметь выбирать |
| | | Прослушивание песен, | привлечением личного опыта, | коммуникации и умений | правильные средства |
| | 1 | D ~ | | | *********** |
| | | стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. | ответы на вопросы на основе иллюстраций). | использовать принятые | интонации, |

| 3 4 | Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Р.к. Поздравление наших земляков-ветеранов. Подписывание открыток с поздравлениями. Доставка открыток | Работа с иллюстрациями, ответы на вопросы, составление поздравлений. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления. | взаимодействия. | образец учителя и анализ речевой ситуации. |
|-----|---|--|--|--|
| | адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки). | | | |
| 1 | | Во саду ли в огороде.З ч | | |
| 1 | Составление рассказа о природе. Р.к. Времена года в Тульском крае. Экскурсия «Наш сад и огород». | Составление рассказа о природе, работа по картинкам. Экскурсия в сад и огород, беседа о значении огорода и сада. | Конструирование возможных диалогов. Проигрывание ситуации. | Знать и применять правила безопасного поведения в различных ситуациях. |
| 2 | Летние работы в саду и огороде. Р.К. Растения, растущие в нашей местности. Аппликация «Летняя корзинка». | Работа по картинкам. Работа в парах, зарисовка. Выполнение творческой работы. | | |
| 3 | Обсуждение планов на каникулы. Итоговый урок. | Проигрывание ситуации. Конструирование возможных диалогов. Повторение материала, пройденного за год. | | |

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

| Реквизиты программы | Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). М.: Просвещение, 2022. | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| УМК обучающегося | С. В. Комарова. Устная речь. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, М.: Просвещение, 2021. С. В. Комарова. Речевая практика. Рабочая тетрадь. 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, М.: Просвещение, 2018. | | | | |
| УМК учителя | Речевая практика. Методические рекомендации. 1—4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС,2015. Девина И.А. Управляем эмоциями (6-8). М.: Издательство "Ось - 89", 2014. (Учебное пособие для письменных творческих заданий). Поле речевых чудес: Учебное пособие. Екатеринбург: ТОО "ГриК" 2017. | | | | |
| Материально-техническое обеспечение | ЖК телевизор – DVD – микросистемы (проигрыватели DVD с комплектом | | | | |
| обеспечение громкоговорителей), ноутбук Электронно-образовательные ресурсы http://www/school.edu.ru/ | | | | | |
| | http://tmndetsady.ru/katalog-obrazovatelnyih-portalov | | | | |
| | www.nsportal.ru | | | | |